H(III)-Sanskrit-G-4/Set-1

2017

## SANSKRIT-GENERAL

Fourth Paper

Full Marks: 100

The figures in the margin indicate full marks. Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

Set - I

Course - I

(Marks: 50)

Unit - I

(Marks: 25)

1. Define and illustrate any three of the following Alamkaras: 5×3=15

নিম্নলিখিত যে কোনও তিনটি অলংকারের লক্ষণ ও উদাহরণ দাও:

- (a) अनुप्रास:
- (b) उत्प्रेक्षा
- (c) अप्रस्तुतप्रशंसा
- (d) रूपकम्
- (e) निदर्शना

P.T.O.

1/9-1800

2. Determine the Alamkaras in any two of the following Ślokas with proper reasons:  $5\times2=10$ 

যথোপযুক্ত কারণ সহ নিম্নলিখিত যে কোনও দুইটি শ্লোকের অলংকার নির্ণয় কর:

- (a) असमाप्तजिगीषस्य स्त्रीचिन्ता का मनस्विनः। अनाक्रम्य जगत् कृत्स्नं नो सन्ध्यां भजते रविः।।
- (b) वारिजेनेव सरसी शशिनेव निशीथिनी। यौवनेनेव वनिता नयेन श्रीर्मनोहरा।।
- (c) यावदर्थपदां वाचमेवमादाय माधवः। विरराम महीयांसः प्रकृत्या मितभाषिणः।।
- (d) अविदितगुणापि सत्कविभणितिः कर्णेषु वमति मधुधाराम्। अनिधगतपरिमलापि हि हरति दृशं मालतीमाला।।

Unit - II (Marks : 25)

- 3. Answer any *one* of the following questions:

  নিম্নলিখিত যে কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:
  - (a) Write an informative note on the principal works on the science music camposed in Sanskrit with the names of the texts, authors and contents. 15 সংস্কৃত ভাষায় রচিত সংগীতশাস্ত্র বিষয়ক প্রধান গ্রন্থভালির গ্রন্থনাম, গ্রন্থকার ও বিষয়বস্তু সম্পর্কে বিবরণ দাও।

- (b) Write a note on any three works on Sanskrit dramaturgy. 5×3=15
  সংস্কৃতে রচিত যে কোন তিনটি নাট্যতত্ত্ব বিষয়ক গ্রন্থ সম্বন্ধে লেখ।
- 4. Write short notes on any two of the following:

5×2=10

নিম্নেপ্রদন্ত যে কোনও দুইটি বিষয়ে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ:

- (a) अमरकोषः
- (b) पिङ्गलच्छन्दःसूत्रम्
- (c) अष्टाध्यायी
- (d) वास्तुशास्त्रम्

Course - II

(Marks: 50)

Unit - I

(Marks: 40)

5. Who is Vidura? Discuss the relevance of Vidura's advice for value education in human life. 2+8=10

বিদুর কে? মানবজীবনে মূল্যবোধের আদর্শ বিষয়ে বিদুরের উপদেশের সার্থকতা আলোচনা কর।

Or; অথবা,

P.T.O.

What are the qualities of an ideal king? Discuss fully after your text.

একজন আদর্শ রাজার গুণগুলি কী কী, সে বিষয়ে পাঠ্য অনুসারে বিশদ আলোচনা কর।

6. Answer in brief any six of the following questions:  $3 \times 6 = 18$ 

নিম্নলিখিত যে কোনও ছয়টি প্রশ্নের সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও :

- (a) What is the significance of the name 'प्रजागरपर्व!'?
  - 'प्रजागरपर्व' এই নামের তাৎপর্য কী?
- (b) Write names of any two commentators of the Mahabharata.

মহাভারতের যে কোন দুইজন টীকাকারের নাম লেখ।

(c) Which people suffer from insomnia? কোন মানুষেরা অনিদ্রায় আক্রান্ত হয়?

3.

(d) What are the six vices which should always be abandoned by a person willing to be prosperous?

উন্নতিকামী ব্যক্তি কোন্ ছয়টি দোষ সর্বদা পরিত্যাগ

(e) 'पञ्चाग्नयो मनुष्येण परिचर्याः प्रयत्नतः' What is meant by पञ्चाग्नय: ? পঞ্চাগ্নয়: কী ?

- (f) What is meant by 'Śatasāhasrī' Saṃhitā'? State reasons behind the name. শতসাহন্দ্রী সংহিতা কাকে বলা হয়? এই নামকরণের কারণ কী?
- (g) Who are always happy ? নিত্যসুখী কারা?
- (h) What actions should not be done alone?
  একাকী কোন্ কোন্ কাজ করা অনুচিত?
- (i) What are the four things a king of great strength should avoid?

মহাবল রাজার কোন্ চারটি বিষয় বর্জন করা উচিত?

- Explain any one of the following verses: 7
   নিম্নলিখিত শ্লোকগুলির মধ্যে যে কোন একটির ব্যাখ্যা কর।
  - (a) त्रिविधं नरकस्येदं द्वारं नाशनमात्मनः। कामः क्रोधस्तथा लोभस्तस्मादेतत् त्रयं त्यजेत्।।
  - (b) एको धर्म: परं श्रेय: क्षमैका शान्तिरुत्तमा। विद्यैका परमा तृप्तिरहिंसैका सुखावहा।।

8. Translate *any one* of the following verses into Bengali or English: 5

নিম্নে প্রদন্ত শ্লোকগুলির মধ্যে যে কোন একটির বাংলায় অথবা ইংরেজীতে অনুবাদ করো।

- (a) द्वावम्भिस निवेष्टव्यौ गले बद्ध्वा दृढां शिलाम्। धनवन्तमदातारं दरिद्रं चातपस्विनम्।।
- (b) न हृष्यत्यात्मसंमाने नावमानेन तप्यते। गाङ्गो हृद इवाक्षोभ्यो यः स पण्डित उच्यते।।

## Unit - II

(Marks: 10)

9. Write a paragraph on *any one* of the following in Sanskrit:

নিম্নে প্রদন্ত যে কোনও একটি বিষয়ে সংস্কৃত ভাষায় একটি অনুচেহদ রচনা কর।

- (a) त्वया दृष्टस्य भ्रमणस्थानस्य वर्णनम्।
- (b) पशुपक्षिणां सुरक्षाविधानम्।
- (c) नीतिबोधहीनतायाः कुफलम्।