T(II)-Journalism-H-3

# 2021

# JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION — HONOURS

## Third Paper

## Full Marks : 100

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

## মডিউল - ১

## **৩নং প্রশ্ন** ও অন্য **যে-কোনো একটি** প্রশ্নের উত্তর দাও।

>। আদর্শবাদী তত্ত্ব কাকে বলে? এই তত্ত্বগুলি সংক্ষেপে আলোচনা করো।	৩+১২
২। জ্ঞাপনের আঙ্কিক মডেলটি কে প্রবর্তন করেন? চিত্রসহ মডেলটি আলোচনা করো।	২+১৩
<b>৩।</b> নিম্নলিখিত <b>যে-কোনো দুটি</b> -র উপর সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো ঃ	<u>ش×</u> ې
(ক) জ্ঞাপনে সাইন ও কোড	

- (খ) কাল্টিভেশন থিয়োরি
- (গ) বার্লোর জ্ঞাপন মডেল
- (ঘ) শ্র্যামের মডেলে অভিজ্ঞতা ক্ষেত্র।

#### মডিউল - ২

## **৬নং প্রশ্ন** ও অন্য **যে-কোনো একটি** প্রশ্নের উত্তর দাও।

8। তথ্য সমাজ কাকে বলে? বিশ্বায়নের যুগে তথ্যসমাজ কতখানি গুরুত্বপূর্ণ?	\$0+¢
৫। ব্যবহার ও সন্থুষ্টি তত্ত্ব সম্পর্কে বিশদে আলোচনা করো।	26
<b>ও।</b> নিম্নলিখিত <b>যে-কোনো দুটি</b> র উপর সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো ঃ	<u>ش×</u> ې
(ক) জ্ঞাপনে দ্বি-স্তর প্রবাহের তত্ত্ব	
(খ) এলিট কালচার	
(গ) গণমাধ্যমের অ্যাজেন্ডা সেটিং	

(ঘ) গ্রেপভাইন মডেল।

**Please Turn Over** 

#### T(II)-Journalism-H-3

## (2)

## মডিউল - ৩

## ৯**নং প্রশ্ন** ও অন্য **যে-কোনো একটি** প্রশ্নের উত্তর দাও।

<b>৭।</b> সেমিওটিক স্কুল বলতে কী বোঝো? এই প্রসঙ্গে সস্যুর ও পিয়ার্স যে তত্ত্ব দিয়েছেন তা ব্যাখ্যা করো।	@+\$0
৮। উন্নয়নমূলক জ্ঞাপন কাকে বলে? উন্নয়নমূলক জ্ঞাপন সম্পর্কে রজার্সের মতামত আলোচনা করো।	9+৮
৯। নিম্নলিখিত <i>যে-কোনো দুটি</i> -র উপর সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো ঃ	৫×২

- (ক) ফ্র্যাঙ্কফুর্ট স্কুল
- (খ) সাংস্কৃতিক চর্চায় ব্রিটিশ স্কুল
- (গ) জনক্ষেত্র
- (ঘ) গণমাধ্যমের কর্পোরেটাইজেশন।

## মডিউল - ৪

## **১২***নং প্রশ্ন* **ও অন্য** *যে-কোনো একটি* **প্রশ্নের উত্তর দাও।**

>০। আন্তর্জাতিক তথ্য প্রবাহে অসাম্য বলতে কী বোঝো? এই অসাম্য দূর করতে কী কী পদক্ষেপ নেওয়া হয়?	৮+۹
১১। উপসাগরীয় যুদ্ধ বলতে কী বোঝো? এর কী প্রভাব গণমাধ্যমের উপর পড়েছিল?	&+&
<b>১২।</b> নিম্নলিখিত <b>যে-কোনো দুটি</b> -র উপর সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো ঃ	৫×২
(ক) একবিংশ শতকে বাংলাদেশের সংবাদপত্র	

- (খ) গণমাধ্যমের কনগ্লোমারেশন
- (গ) NANAP
- (ঘ) ভারতীয় গণমাধ্যমের উপর বিশ্বায়নের প্রভাব।

## [English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

## Module – 1

## Answer question no. 3 and any one from the rest.

- 1. What are the Normative Theories? Discuss these theories in brief. 3+12
- 2. Who proposed the 'mathematical model' of communication? Discuss the model with diagram. 2+13

- 3. Write short notes on *any two* of the following :
  - (a) Sign and Code in Communication
  - (b) Cultivation Theory
  - (c) Berlo's Model of Communication
  - (d) Field of experience in Schramm's Model.

## Module – 2

#### Answer question no. 6 and any one from the rest.

4. What is information society? How far is information society significant in the age of globalization?

5. Discuss in detail the theory of uses and gratification.

- 6. Write short notes on *any two* of the following :
  - (a) Two step flow theory in Communication
  - (b) Elite culture
  - (c) Agenda Setting in Mass Media
  - (d) Grapevine model.

## Module – 3

#### Answer question no. 9 and any one from the rest.

- What do you mean by Semiotic School? In this relation discuss the theories given by Saussure and Peirce. 5+10
- What do you mean by Development Communication? Discuss Roger's opinion on development communication.
   7+8
- 9. Write short notes on *any two* of the following :
  - (a) Frankfurt School
  - (b) British School in Cultural Studies
  - (c) Public Sphere
  - (d) Corporatisation in Mass Media.

## Module – 4

#### Answer question no. 12 and any one from the rest.

10. What do you mean by imbalance in the International Information flow? What are the steps taken to get rid of the imbalance?
8+7

#### **Please Turn Over**

T(II)-Journalism-H-3

5×2

10+5 15

5×2

(T(II)-Journalism-H-3

11. What do you mean by Gulf war? What are the influences of the Gulf war on Mass Media? 6+9

5×2

	12.	Write short note	s on <i>any tw</i>	o of the	following	:
--	-----	------------------	--------------------	----------	-----------	---

- (a) Newspaper in Bangladesh in the 21st Century
- (b) Conglomeration of Mass Media
- (c) NANAP
- (d) The effect of globalization on Indian Mass Media.