2017

SANSKRIT-GENERAL

Third Paper

Full Marks: 100

The figures in the margin indicate full marks. Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

Unit - I

(Marks: 40)

- Answer any two of the following questions: 15×2=30
 নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির যে-কোনও দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:
 - (a) How many *Parvans* are there in the *Mahābhārata*? Name the first four among them in proper sequence. Discuss the importance of *Mahābhārata* in the Indian society and literature.

 2+4+9=15

মহাভারতের পর্বসংখ্যা কয়টি ? তাদের মধ্যে প্রথম চারটি পর্বের নাম ক্রমানুসারে লেখ। ভারতীয় সমাজ ও সাহিত্যে মহাভারতের গুরুত্ব বিষয়ে আলোচনা কর।

(b) Discuss the opinions related to the origin of Sanskrit Drama. 15
সংস্কৃত নাট্যসাহিত্যের উৎপক্তি সম্বন্ধে মতবাদগুলি আলোচনা কর।

P.T.O.

- (c) What is meant by 'Lyric Poetry' or 'Khandakāvya' in Sanskrit? Give an account of any three such Kāvyas in Sanskrit and their authors.

 3+4+4+=15
 সংস্কৃত সাহিত্যে 'খণ্ডকাব্য' বলতে কী বোঝায়? এই প্রকার তিনটি কাব্য ও তাদের কবিবিষয়ে বিবরণ দাও।
- (d) Write down the names of three authors of Sanskrit prose Kāvya and the works composed by them. Give informative notes on three of those works.

 3+3+3+3+3=15
 সংস্কৃত গদ্যকাব্য-রচয়িতা তিনজন কবি ও তাঁদের রচিত কাব্যগুলির নাম লেখ। তিনটি গ্রন্থ সম্বন্ধে তথ্যপূর্ণ টীকা লেখ।
- Write short notes on any two of the following: 5×2=10
 যে-কোনও দুটি বিষয়ে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ :
 रাजतरङ्गिणी, दशकुमारचिरतम्, विशाखदत्तः, भारवि:।

Unit - II

(Marks: 20)

- 3. Answer any *one* of the following questions: 10 নিম্নলিখিত যে-কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:
 - (a) What is meant by the term 'Upaniṣad'?

 Discuss the nature of Atman as expounded in the Islopaniṣad.

 2+8=10
 'উপনিষদ' শব্দের অর্থ কী? ঈশোপনিষদে বর্ণিত আত্মার স্বরূপ বিবৃত কর।

- (b) Narrate the means of salvation as described in the \overline{Is} opanisad . 10 স্থাপেনিষদে বর্ণিত মুক্তির উপায় বিবৃত কর।
- 4. Translate into English or Bengali any *one* of the following Mantras:

নিম্নলিখিত মন্ত্রগুলির যে-কোনও একটি বাংলা অথবা ইংরাজীতে অনুবাদ কর :

- (a) अन्धं तमः प्रविशन्ति येऽविद्यामुपासते। ततो भूय इव ते तमो य उ विद्यायां रताः।।
- (b) तदेजित तन्नैजित तद् दूरे तद्विन्तिके। तदन्तरस्य सर्वस्य तदु सर्वस्यास्य बाह्यतः।।
- 5. Explain fully any one of the following:
 নিম্নলিখিত যে কোনও একটির বিশদ ব্যাখ্যা কর:
 - (a) ईशा वास्यिमिदं सर्वं यत् किं च जगत्यां जगत्। तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा मा गृधः कस्यस्विद् धनम्।।
 - (b) यस्मिन् सर्वाणि भूतानि आत्मैवाभूद् विजानतः। तत्र को मोहः कः शोक एकत्वमनुपश्यतः।।

Unit - III

(Marks: 20)

- 6. Answer any *one* of the following questions : নিম্নলিখিত যে-কোনও **একটি** প্রশ্নের উত্তর দাও :
 - (a) Narrate the advice delivered by Brahma to Valmiki during his meditation.
 ধ্যানরত বাল্মীকিকে ব্রন্মা যে-উপদেশ দিয়েছিলেন তা বিবৃত কর।

P.T.O.

10

1/58-10000

- (b) Narrate the incidents that inspired Valmiki to compose the Ramayana. যে-ঘটনাগুলি বাশ্মীকিকে রামায়ণ রচনায় উদ্বুদ্ধ করেছিল সেগুলি বর্ণনা কর।
- 7. Translate into Bengali or English any one of the following:

নিম্নলিখিত যে-কোনও একটির বাংলা অথবা ইংরেজীতে অনুবাদ কর :

- (a) प्रजापतिसमः श्रीमान् धाता रिपुनिषूदनः। रक्षिता जीवलोकस्य सदैव प्रियदर्शनः।।
- (b) अकर्दमिमदं तीर्थं भरद्वाज निशामय। रमणीयं प्रसन्नाम्बु सन्मनुष्यमनो यथा।।
- 8. (a) Explain with reference to the context the following verse:

নিম্নলিখিত শ্লোকটির সপ্রসঙ্গ ব্যাখ্যা লেখ : सीताप्यनुगता रामं शशिनं रोहिणी यथा। पौरैरनुगते दूरं पित्रा दशरथेन च ।।

Or; অথবা

- (b) Answer the following questions: নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও।
 - (i) What prophecy was uttered by Brahma to Valmiki in context of the composition of Rāmāyaṇa? করেছিলেন ?

1/58-10000

- (ii) Why did Valmiki curse the fowler? বান্মীকি ব্যাধকে কেন অভিশাপ দিয়েছিলেন?
- (iii) Who were the sages Rāmacandra saw in Daṇḍakāraṇya?

मध्यांतरण तां तां कान् कान् स्वित्क पर्मन करतन ?

Unit - IV

(Marks: 20)

- 9. Answer any *one* of the following questions: 10 নিম্নলিখিত যে-কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:
 - (a) How many types of forts are prescribed in the Manusamhita? Discuss fully. Which type of fort is deemed the best? 2+6+2=10 মনুসংহিতায় উল্লিখিত দুর্গ কত প্রকার? এদের সম্পূর্ণ বিবরণ দাও। কোন্ দুর্গ উৎকৃষ্ট বলে বিবেচিত?
 - (b) Write in details about *Daṇḍa* after Manu. 10 মনুর অনুসরণে দণ্ড সম্বন্ধে বিস্তৃতভাবে লেখ।
- 10. Translate any *one* of the following verses into Bengali or English:

নিম্নলিখিত শ্লোকগুলির যে-কোনও একটি বাংলা অথবা ইংরাজীতে অনুবাদ কর:

> (a) मृगयाक्षो दिवास्वप्नः परिवादः स्त्रियो मदः। तौर्यत्रिकं वृथाट्या च कामजो दशको गणः।।

> > P.T.O.

- (b) बालोऽपि नावमन्तव्यो मनुष्य इति भूमिपः। महती देवता होषा नररूपेण तिष्ठति।।
- 11. (a) Explain the following śloka with reference to the context:

निम्निनिश्च (क्षांकि मिश्रम्भ गांशा कत : एकमेव दहत्यिग्निर्नरं दुरुपसर्पिणम्। कुलं दहति राजाग्निः सपशुद्रव्यसंचयम्।

Or; অথবা

(b) Write short notes on the following: 2×3=6
নিম্নলিখিত বিষয়ে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ:
उञ्छ:, योगक्षेमम्, आन्वीक्षिकी।

Or; অথবা

(c) Answer the following questions : 2×3=6
নিম্নে প্রদত্ত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :

(i) Name the gods from whose parts the king is created.

যে যে দেবতার অংশ দ্বারা রাজা নির্মিত হয়েছেন, তাঁদের নাম লেখ।

(ii) What is meant by जाङ्गलदेश:?
জাঙ্গলদেশ বলতে কী বোঝায়?

(iii) How many vyasanas all together are mentioned by Manu? What is the source of all vyasanas according to Manu?

সর্বমোট মনু কতগুলি ব্যসনের উল্লেখ করেছেন?
তাঁর মতে সকল ব্যসনের মূল উৎস কী?