

2022

JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION — GENERAL

Paper : DSE-A-1

(Film Studies)

Full Marks : 65

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

১। যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর লেখো :

১×১০

- (ক) ভারতীয় সিনেমার জনক কাকে বলা হয়?
- (খ) এন.এফ.ডি.সি.-র বর্তমান চেয়ারম্যান কে?
- (গ) মিস-এন-সিন কাকে বলা হয়?
- (ঘ) 'সুবর্ণরেখা' ছবির পরিচালক কে?
- (ঙ) মশালা ছবি বলতে কী বোঝো?
- (চ) FTII-র পুরো নাম কী?
- (ছ) CBFC-এর বর্তমান চেয়ারম্যান কে?
- (জ) সেগেই আইজেনস্টাইন পরিচালিত একটি ছবির নাম লেখো।
- (ঝ) 'চিলড্রেন অফ হেভেন' ছবির পরিচালক কে?
- (ঞ) ফিল্ম এডিটিং-এ ব্যবহৃত যে-কোনো একটি অডিয়ো এডিটিং সফটওয়্যার-এর নাম লেখো।
- (ট) 'In the name of God' তথ্যচিত্রটির পরিচালক কে?
- (ঠ) 'আভঁ-গার্দ সিনেমা' বলতে কী বোঝো?

২। যে-কোনো পাঁচটি বিষয়ে লেখো :

২×৫

- (ক) 'মস্তাজ' বলতে কী বোঝো?
- (খ) আকিরা কুরোসাওয়ার যে-কোনো দুটি চলচ্চিত্রের নাম লেখো।
- (গ) সমান্তরাল চলচ্চিত্র (Parallel Cinema)।
- (ঘ) লিনিয়ার ফিল্ম এডিটিং কাকে বলা হয়?
- (ঙ) 'শোলে' সিনেমার পরিচালক ও মুখ্য অভিনেতার নাম লেখো।

Please Turn Over

- (চ) সত্যজিৎ রায় পরিচালিত দুটি চলচ্চিত্রের নাম লেখো।
(ছ) চলচ্চিত্র সম্পাদনার যে-কোনো দুটি নীতি উল্লেখ করো।
(জ) মৃগাল সেন পরিচালিত দুটি চলচ্চিত্রের নাম লেখো।

৩। যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- (ক) ভারতীয় 'তথ্যচিত্রের' ইতিহাস সংক্ষেপে আলোচনা করো। ১৫
(খ) বিশ্ব চলচ্চিত্রে 'ফ্রেঞ্চ নিউ ওয়েভ' সম্পর্কে যা জানো ব্যাখ্যা করো। ১৫
(গ) পোস্ট প্রোডাকশন বলতে কী বোঝো? চলচ্চিত্রে ব্যবহৃত আলোর বিভিন্ন উপাদান আলোচনা করো। ১০+৫
(ঘ) বাংলা চলচ্চিত্রে 'ঋত্বিক ঘটক'-এর অবদান আলোচনা করো। ১৫
(ঙ) চলচ্চিত্রে ব্যবহৃত বিভিন্ন 'ক্যামেরা শটস্' নিয়ে আলোচনা করো। ১৫

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer **any ten** questions :

1×10

- (a) Who was called 'Father of Indian Cinema'?
(b) Who is the present chairman of NFDC?
(c) What is Mise-en-scene?
(d) Who is the director of 'Subarnarekha'?
(e) What do you understand by 'Masala Films'?
(f) What is the full form of FTII?
(g) Who is the present chairman of CBFC?
(h) Name a cinema directed by Sergei Eisenstein.
(i) Who is the director of 'Children of Heaven'?
(j) Name any one audio editing software used in film editing.
(k) Who is the director of 'In the name of God' documentary?
(l) What do you understand by Avant Garde Cinema?

2. Answer **any five** questions :

2×5

- (a) What is Montage?
(b) Name two Films directed by Akira Kurosawa.
(c) Parallel cinema.

- (d) What is linear film editing?
- (e) Name the director and the main actor of the film 'Sholey'.
- (f) Name two films directed by Satyajit Ray.
- (g) Name two principles of Film editing.
- (h) Name two films directed by Mrinal Sen.

3. Answer **any three** questions :

- (a) Briefly discuss the history of Documentary Cinema in India. 15
 - (b) Discuss in detail about the 'French New Wave' in International Cinema. 15
 - (c) What do you mean by Post-production? Discuss different elements of film lighting. 10+5
 - (d) Discuss the contribution of 'Ritwik Ghatak' in Bengali cinema. 15
 - (e) Discuss various camera shots that are used in the film. 15
-