

2021

JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION — HONOURS

First Paper

Full Marks : 100

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

মডিউল - ১

- ১। (ক) একটি সঠিক সাক্ষাৎকার গ্রহণ প্রক্রিয়ার পদক্ষেপগুলি উদাহরণসহ আলোচনা করো। ১৫
- অথবা,*
- (খ) বর্তমান সংবাদপত্র পৃষ্ঠাসজ্জার ক্ষেত্রে কোন মৌলিক নীতিসমূহ অনুসরণ করা হয়? উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করো। ১৫
- ২। সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো (যে-কোনো দুটি) : ৫×২
- (ক) বস্তুনিষ্ঠতা
- (খ) সংবাদসূত্র
- (গ) সাংবাদিক সম্মেলন
- (ঘ) হলুদ সাংবাদিকতা।

মডিউল - ২

- ৩। (ক) একজন মুখ্য অবর সম্পাদকের দায়িত্ব ও কর্তব্যগুলি উল্লেখ করো। ১৫
- অথবা,*
- (খ) একজন জেলা সংবাদদাতার দায়িত্ব ও কর্তব্যগুলি ব্যাখ্যা করো। ১৫
- ৪। সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো (যে-কোনো দুটি) : ৫×২
- (ক) অবর সম্পাদক
- (খ) বিদেশ সংবাদদাতা
- (গ) বার্তা সম্পাদক
- (ঘ) মুখ্য প্রতিবেদক।

Please Turn Over

মডিউল - ৩

- ৫। (ক) “ব্যাখ্যাপূর্ণ প্রতিবেদন গভীরতার সঙ্গে সংবাদ পরিবেশন করে।” — উদাহরণসহ আলোচনা করো। ১৫
- অথবা,*
- (খ) বর্তমানে অনলাইন সাংবাদিকতার গুরুত্ব বিশ্লেষণ করো। ১৫
- ৬। সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো (যে-কোনো দুটি) : ৫×২
- (ক) রাজনৈতিক সাংবাদিকতা
- (খ) মানবিক আবেদন সংক্রান্ত সংবাদ
- (গ) তদন্তমূলক সাংবাদিকতা
- (ঘ) পেজ-থ্রি প্রতিবেদন।

মডিউল - ৪

- ৭। (ক) সঠিক উদাহরণসহ বিভিন্ন প্রকার জ্ঞাপন সম্বন্ধে আলোচনা করো। ১৫
- অথবা,*
- (খ) বিশদে জ্ঞাপনের যে-কোনো তিনটি মাধ্যমের ব্যাখ্যা করো। ১৫
- ৮। সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো (যে-কোনো দুটি) : ৫×২
- (ক) অবাচনিক জ্ঞাপন
- (খ) টুইটার
- (গ) ই-মেল
- (ঘ) ইনস্টাগ্রাম।

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

Module - 1

1. (a) Describe the steps of a proper interview process. Discuss with examples. 15
- Or,*
- (b) What are the basic principles followed in contemporary newspaper page making? Explain with examples. 15
2. Write short notes (*any two*) : 5×2
- (a) Objectivity

- (b) News Source
- (c) Press Conference
- (d) Yellow Journalism.

Module - 2

3. (a) Enumerate the duties and responsibilities of Chief Sub-editor. 15
- Or,*
- (b) Discuss the duties and responsibilities of a District Correspondent. 15
4. Write short notes (*any two*): 5×2
- (a) Sub-editor
 - (b) Foreign correspondent
 - (c) News Editor
 - (d) Chief Reporter.

Module - 3

5. (a) “Interpretative Reporting provides in-depth news coverage.”— Discuss with examples. 15
- Or,*
- (b) Discuss the importance of online journalism in the present scenario. 15
6. Write short notes (*any two*): 5×2
- (a) Political Journalism
 - (b) Human Interest stories
 - (c) Investigative Journalism
 - (d) Page-3 Reporting.

Module - 4

7. (a) Describe the basic types of communication with proper examples. 15
- Or,*
- (b) Discuss any three channels of communication in detail. 15
8. Write short notes (*any two*): 5×2
- (a) Non-verbal communication
 - (b) Twitter
 - (c) E-mail
 - (d) Instagram.
-