#### 2017

# JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION — HONOURS Second Paper

(First Half)

Full Marks - 50

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক

### মডিউল - ১

৫ নং প্রশ্ন এবং অন্য যে-কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও

| व गायन या। या दा द्यादमा मू १० वदम्  ००५ गाउ   |   |
|--|---|
| হিকির বেঙ্গল গেজেট প্রকাশনার আগে পর্যন্ত ভারতীয় প্রেসের ইতিহাস সংক্ষেপে বর্ণনা কর।  | 50  |
| 'সাংবাদিকতাকে হাতিয়ার করেই রাজা রামমোহন রায় সমাজ সংস্কাবের কাজে রতী  |   |
| न'—चाट्नां कत ।  | 50  |
| 'ভারতীয় প্রেসকে স্বাধীনতা প্রদান করেছিলেন চার্লস মেটকাফ'—তমি কি একমত ? বক্তব্যের  |   |
| ্তি দাও।   | 50  |
| জাতীয়তাবাদী সাংবাদিকতায় হরিশচন্দ্র মুখার্জী ও 'হিন্দু পেট্টিয়ট'-এর ভমিকা সংক্ষেপে আলোচনা  |   |
|  | 50  |
| সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ (যে-কোনো <i>একটি</i> ) ঃ  | c×5   |
|  | ENG.  |
|  |   |
|  |   |
| (१) दशाव पूर १०१० वाम १०६वा वास १  |   |
| মডিউল – ২  |   |
| ১০ নং প্রশ্ন এবং অন্য যে-কোনো দু <i>'টি</i> প্রশ্নের উত্তর দাও   |   |
| 'ভার্নাকলার প্রেস আইনের বিকল্প প্রকৃত্র পতিবাদ করেছিল এক্সারে অস্ত্রেল্ডার   |   |
| — आंलांग्ना कर ।   | 50  |
| ভারতীয় সাংবাদিকতার ইতিহাসে 'দা টাইমস অফ ইন্ডিয়া'-র ভমিকা সংক্ষেপে আলোচনা কর।   | 50  |
|  |   |
| 10 11 11 11 0 11 0 11 11 11 11 11 11 11  | 50  |
| গণমাধ্যম হিসাবে ভারতীয় টেলিভিশনের ইতিহাস সংক্ষেপে আলোচনা কর।  | 50  |
| 3 5  | ٥×۶   |
|  | ( × 2   |
| A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR |   |
| (४) भिरावस्ति सम्मार्गामा  |   |
|  | হিকির বেঙ্গল গেজেট প্রকাশনার আগে পর্যন্ত ভারতীয় প্রেসের ইতিহাস সংক্ষেপে বর্ণনা কর।  'সাংবাদিকতাকে হাতিয়ার করেই রাজা রামমোহন রায় সমাজ সংস্কারের কাজে ব্রতী ম'—আলোচনা কর।  'ভারতীয় প্রেসকে স্বাধীনতা প্রদান করেছিলেন চার্লস মেটকাফ'—তুমি কি একমত? বক্তব্যের  ক্তি দাও।  জাতীয়তাবাদী সাংবাদিকতায় হরিশচন্দ্র মুখার্জী ও 'হিন্দু পেট্রিয়ট'–এর ভূমিকা সংক্ষেপে আলোচনা  সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ (যে–কোনো একটি) ঃ  ক) বেঙ্গল গেজেট ঃ দি ক্যালকাটা জেনারেল অ্যাডভার্টাইজার  (খ) ক্যালকাটা জার্নাল  (গ) হেনরি লুই ভিভিয়ান ডিরোজিও।  মডিউল – ২  ১০ নং প্রশ্ন এবং অন্য যে–কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও  'ভার্নাকুলার প্রেস আইনের বিরুদ্ধে প্রকৃত প্রতিবাদ করেছিল একমাত্র অমৃতবাজার  —আলোচনা কর।  ভারতীয় সাংবাদিকতার ইতিহাসে 'দ্য টাইমস অফ ইন্ডিয়া'–র ভূমিকা সংক্ষেপে আলোচনা কর।  'মহান্মা গান্ধীই ভারতীয় সাংবাদিকতায় জনসেবার দিকটি প্রথমবার তুলে ধরেছিলেন'—আলোচনা  গণমাধ্যম হিসাবে ভারতীয় টেলিভিশনের ইতিহাস সংক্ষেপে আলোচনা কর।  সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ (যে–কোনো একটি) ঃ  (ক) আনন্দবাজার পত্রিকা  (খ) পিটিআই |

[Turn Over]

### The figures in the margin indicate full marks

## Module - 1

### Answer Question No. 5 and any two questions from the rest

| 1.<br>Bengal   | Briefly discuss the history of Indian press prior to the publication of Hicky's Gazette. | 10     |
|----------------|--|--------|
| 2.<br>Discuss. | 'Raja Rammohan Roy used journalism as a weapon to achieve social reform'—                | 10     |
| 3. view.       | 'Charles Metcalfe liberated the Indian Press'—Do you agree? Justify your                 | 10     |
| 4.<br>national | Discuss the roles of Harish Chandra Mukherjee and Hindu Patriot in ist journalism.       | 10     |
| 5.             | Write short note on any one of the following:  | 5×1    |
|                | (a) Bengal Gazette : The Calcutta General Advertiser                                     |        |
|                | (b) Calcutta Journal   |        |
|                | (c) Henry Louis Vivian Derozio.  |        |
|                |  |        |
|                | Module – 2   | 127    |
|                | Answer Question No. 10 and any two questions from the rest                               |        |
| 6.<br>Act'—I   | 'Amrita Bazar Patrika launched true protest against the Vernacular Press Discuss.        | 10     |
| 7.<br>journali | Briefly discuss the roles of 'The Times of India' in the history of Indian ism.          | 10     |
| 8.<br>journali | 'Mahatma Gandhi was the first person to uphold the public service role of ism'—Discuss.  | 10     |
| 9.             | Briefly discuss the history of Television as a mass medium in India.                     | 10     |
| 10.            | Write short note on any one of the following:  | 5×1    |
|                | (a) Anandabazar Patrika  | D 14 1 |
|                | (b) PTI  |        |
|                | (c) Surendranath Banerjee.   |        |