T(2nd Sm.)-Philosophy-H/CC-4/CBCS

# 2021

### PHILOSOPHY — HONOURS

### Paper : CC-4

#### (History of Western Philosophy-I)

#### Full Marks : 65

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

21	সঠিক উত্তরটি বেছে নাও ( <i>যে-কোনো দশটি</i> ) ঃ									
	(ক) লকের মতে দ্রব্যের ধারণা হল									
		(অ)	সরল ধারণা	(আ)	জটিল ধারণা					
		(ই)	কৃত্রিম ধারণা	(ঈ)	সহজাত ধারণা।					
	(খ) নিম্নলিখিত গুণগুলির মধ্যে— গৌণগুণের উদাহরণ নয়									
		(অ)	পাকা আমের মিষ্টি স্বাদ	(আ)	ঘণ্টার ধ্বনি					
		(ই)	মুদ্রার গোলাকৃতি	$(\overline{\mathfrak{F}})$	আকাশের নীল রং।					
	(গ) লকের মতে মানবমনের পক্ষে সর্বাপেক্ষা স্পষ্ট ও সুনিশ্চিত জ্ঞান হল									
		(অ)	স্বজ্ঞামূলক জ্ঞান	(আ)	প্রমাণমূলক জ্ঞান					
		(ই)	সংবেদনমূলক জ্ঞান	(ঈ)	এদের কোনোটিই নয়।					
	(ঘ) বার্কলের দার্শনিক মতবাদ নামে পরিচিত									
		(অ)	বিষয়গত ভাববাদ	(আ)	সবিচার ভাববাদ					
		(ই)	আত্মগত ভাববাদ	(ঈ)	সরল বস্তুবাদ।					
	(ঙ) বার্কলের মতে 'জড়' হল একটি									
		(অ)	বিশেষ বস্থু	(আ)	সাধারণ ধারণা					
		(ই)	বিমূর্ত ধারণা	(ঈ)	এদের কোনোটিই নয়।					
	(চ) বার্কলে মনে করেন যে আমাদের সংবেদনমূলক ধারণার (ideas of sensation) কারণ									
		(অ)	অন্য কোনো ধারণা	(আ)	অসীম মন					
		(ই)	জড়বস্থু	(ঈ)	সসীম মন।					
	(ছ)	(ছ) 'ব্যক্তিক অভিন্নতা' (Personal Identity) কল্পনাজাত বলে মনে করেন								
		(অ)	লক	(আ)	বার্কলে					
		(ই)	হিউম	(ঈ)	কান্ট।					

**Please Turn Over** 

১×১০

(অ) মানুষ স্বার্থপর (আ) গোলাপফুল সুগন্ধযুক্ত (ই) ৫×৬ = ৩০ (ঈ) বরফ সাদা। (আ) কান্ট (ই) হিউম (ঈ) বার্কলে। (অ) পূর্বতঃসিদ্ধ বিশ্লেষক অবধারণ (আ) পূর্বতঃসিদ্ধ সংশ্লেষক অবধারণ (ই) পরতসাধ্য সংশ্লেষক অবধারণ (ঈ) পরতসাধ্য বিশ্লেষক অবধারণ। (আ) অবশ্যন্তবতা (ই) উভয় (ঈ) কোনোটিই নয়। ২। সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও (**যে-কোনো পাঁচটি**) ঃ (ক) লকের দ্রব্যতত্ত্বের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। (খ) লককে অনুসরণ করে জ্ঞানের বিভিন্ন মাত্রা উদাহরণসহ আলোচনা করো। (গ) 'অস্তিত্ব প্রত্যক্ষনির্ভর' — বার্কলের সুত্রটির অর্থ নিরূপণ করো। (ঘ) বার্কলের মতবাদ কি অহংসর্বস্ববাদে পরিণত হয়? তোমার উত্তরের স্বপক্ষে যুক্তি দাও। (ঙ) আমাদের সব ধারণা কি মুদ্রণের অনুলিপি? হিউমকে অনুসরণ করে উত্তর দাও। (b) হিউম কীভাবে ধারণার সম্বন্ধবিষয়ক বচন ও বাস্তব ব্যাপারবিষয়ক বচনের মধ্যে পার্থক্য করেন ? (ছ) কান্ট কীভাবে দেশকে পূর্বতঃসিদ্ধ অনুভবরূপে প্রমাণ করেন ? (জ) কান্টের বিচারবাদের মূলকথা সংক্ষেপে আলোচনা করো।

- **৩। যে-কোনো দুটি** প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ
  - (ক) লকের প্রতিরূপী বস্তুবাদ সবিচার ব্যাখ্যা করো।
  - (খ) বিমূর্ত ধারণা কাকে বলে? বার্কলে কীভাবে বিমূর্ত ধারণা খণ্ডন করেন? তাঁর দর্শনে এই খণ্ডনের তাৎপর্য নিরূপণ করো।

(গ) হিউম কি কারণ ও কার্যের মধ্যে আবশ্যিক সম্বন্ধ সম্পূর্ণভাবে অস্বীকার করেন ? আলোচনা করো। 36

(ঘ) কান্ট কীভাবে বিশ্লেষক ও সংশ্লেষক অবধারণের মধ্যে পার্থক্য করেন ? এই পার্থক্য কি গ্রহণযোগ্য ? কান্টকে অনুসরণ করে 'প্রত্যেক ঘটনার কারণ আছে' এই অবধারণটির প্রকৃতি ব্যাখ্যা করো। ७+8+৫

(জ) হিউমের মতে বাস্তব ব্যাপার বিষয়ক জ্ঞানের ভিত্তি হল

- - (আ) বিশ্বাস (অ) মুদ্রণ
  - (ই) ধারণা (ঈ) স্বজ্ঞা।
- (ঝ) নিম্নলিখিত বচনগুলির মধ্যে কোনটি বাস্তব ব্যাপার-বিষয়ক বচন নয়?
- (ঞ) *ক্রিটিক অব পিয়োর রিজন* গ্রন্থের রচয়িতা
  - (অ) প্লেটো
- (ট) কান্ট বলেনে যে '৭+৫=১২' হল
- (ঠ) কান্টের মতে পূর্বতঃসিদ্ধতার নির্ণায়ক হল
  - (অ) সার্বিকতা

T(2nd Sm.)-Philosophy-H/CC-4/CBCS

(2)

&×&

30+6

2+6+6

(3)

## [English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

1.	Cho	1×10				
	(a)	The	idea of substance, according to Locke, is			
		(i)	a simple idea	(ii)	a complex idea	
		(iii)	a factitious idea	(iv)	an innate idea.	
	(b) Among the following qualities — is not an example of secondary quality :					
		(i)	sweet taste of a ripe mango	(ii)	sound of a bell	
		(iii)	round shape of a coin	(iv)	blue colour of the sky.	
	(c) According to Locke, the clearest and most certain kind of knowledge which the human mattain is					
		(i)	intuitive knowledge	(ii)	demonstrative knowledge	
		(iii)	sensitive knowledge	(iv)	none of these.	
	(d) Berkeley's philosophy is known as					
		(i)	Objective Idealism	(ii)	Critical Idealism	
		(iii)	Subjective Idealism	(iv)	Naive Realism.	
	(e)	Berk	teley holds that 'matter' is			
		(i)	a particular entity	(ii)	a general idea	
		(iii)	an abstract idea	(iv)	none of these.	
	(f) Berkeley thinks that the cause of our sensory ideas is					
		(i)	some other idea	(ii)	infinite mind	
		(iii)	physical object	(iv)	finite mind.	
	(g) The philospher who thinks that, personal identity is a product of imagination is					
		(i)	Locke	(ii)	Berkeley	
		(iii)	Hume	(iv)	Kant.	
	(h)	The	of fact, according to Hume, is			
		(i)	impression	(ii)	faith	
		(iii)	idea	(iv)	intuition.	

#### T(2nd Sm.)-Philosophy-H/CC-4/CBCS

(i) Among the following which one is not an example of a proposition concerning matters of fact? (i) Men are selfish (ii) Roses are fragrant (iii)  $5 \times 6 = 30$ (iv) Snow is white. (j) The author of Critique of Pure Reason is (i) Plato (ii) Kant (iii) Hume (iv) Berkeley. (k) Kant holds that '7+5 = 12' is (i) an analytic a priori judgment (ii) a synthetic a priori judgement (iii) a synthetic a posteriori judgement (iv) an analytic a posteriori judgment. (1) According to Kant, the marks of apriority are (i) Universality (ii) Necessity (iii) both universality and necessity (iv) None of these. 2. Answer any five of the following questions : (a) Give a short exposition of Locke's theory of substance. (b) Following Locke explain with examples different degrees of knowledge. (c) Elucidate the meaning of Berkeley's principle Esse est percipi. (d) Does Berkeley's theory lead to solipsism? Give reasons for your answer.

(e) Are all our ideas copies of impressions? Explain after Hume.

- (f) How does Hume make a distinction between propositions concerning relations of ideas and propositions concerning matters of fact?
- (g) How does Kant prove that space is an a priori intuition?
- (h) Discuss, in brief, the main tenet of Kant's Critical Philosophy.

#### 3. Answer any two questions :

T(2nd Sm.)-Philosophy-H/CC-4/CBCS

- (a) Explain critically Locke's Representative Realism.
- (b) What is an abstract idea? How does Berkeley refute abstract ideas? Bring out the implication of such refutation in his philosophy. 2+8+5
- (c) Does Hume deny necessary connection between a cause and its effect altogether? Discuss. 15
- (d) How does Kant make a distinction between analytic and synthetic judgment? Is this distinction acceptable? Explain following Kant the nature of the judgment 'Every event has a cause'.

6+4+5

(4)

5×5

10 + 5