T(I)-Journalism-G-1

# 2021

## JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION — GENERAL

## **First Paper**

### Full Marks : 100

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

### মডিউল - ১

১। সংবাদের উপাদান এবং সংবাদমূল্য বলতে কী বোঝো? প্রতিবেদন লেখার ক্ষেত্রে বস্তুনিষ্ঠতার গুরুত্ব আলোচনা করো।

	*+*+*
অথবা;	
২। অবর সম্পাদকের দায়িত্ব ও কর্তব্য সংক্ষেপে আলোচনা করো।	26
<b>৩।</b> সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো ( <i>যে-কোনো দুটি</i> ) ঃ	<u>ر</u> ×٤
(ক) বার্তা সম্পাদক	

(খ) সংবাদপত্র ও জনমত

(গ) সংবাদসূত্র

(ঘ) সংবাদপত্র ও সমাজ।

#### মডিউল - ২

81	সংক্ষেপে তদন্তমূলক সাংবাদিকতার ব্যাখ্যা করো। তুমি কি মনে করো তদন্তমূলক সাংবাদিকতার ক্ষেত্রে স্টিং-অপারে	ণন অপরিহার্য ?
		৮+৭
	অর্থবা,	
۴I	ফিচার লেখার আঙ্চিক কি প্রতিবেদন রচনার আঙ্চিক থেকে আলাদা? ফিচার লেখার মূলনীতিগুলি কী?	&+>0
৬।	সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো ( <b>যে-কোনো দুটি</b> ) ঃ	<u>ر</u> ×۶
	(ক) সম্পাদকীয়	
	(খ) বিজ্ঞান বিষয়ক প্রতিবেদন	
	(গ) স্বাস্থ্য সংক্রান্ত প্রতিবেদন	
	(ঘ) জেলা সংবাদদাতা।	
মডিউল - ৩		
۹١	সংবাদপত্রে পৃষ্ঠাসজ্জার মূলনীতিসমূহ উদাহরণসহ আলোচনা করো।	26

**Please Turn Over** 

#### T(I)-Journalism-G-1

(2)

অথবা

৮। যথেচ্ছ ব্যবহারের ফলে 'ব্যানার হেডলাইন' এখন গুরুত্ব হারিয়েছে— পক্ষে বা বিপক্ষে যুক্তি দাও।

26

৫×২

- ৯। সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো (**যে-কোনো দুটি**) ঃ
  - (ক) চিত্র সম্পাদনা
  - (খ) টাইপোগ্রাফি
  - (গ) ডার্করুম
  - (ঘ) শিরোনাম।

#### মডিউল - ৪

১০। কলাম রচনার গুরুত্বপূর্ণ বৈশিষ্ট্যগুলি ব্যাখ্যা করো।	26
অথবা;	
১১। ভারতীয় সংবাদসংস্থাগুলির বিকাশের রূপরেখা দাও।	26
১২। সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো ( <i>যে-কোনো দুটি</i> ) ঃ	<u>ر</u> ×۶

- (ক) সম্পাদকীয় চিঠি
- (খ) পি.টি.আই.
- (গ) প্রুফ-রিডিং
- (ঘ) রয়টার্স।

#### [English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

### Module - 1

 What do you understand by elements of news and newsvalue? Discuss the importance of objectivity in report writing.

#### Or,

2.	Discuss in brief the duties and responsibilities of a Sub-editor.	15
3.	Write short notes (any two):	5×2
	(a) News Editor	
	(b) Newspaper and Public Opinion	

- (c) News Sources
- (d) Newspaper and Society.

(3)

#### Module - 2

4. Briefly explain Investigative Journalism. Do you think sting-operation is inevitable in investigative journalism?
8+7

Or,

- 5. Is the format of feature writing different from that of report writing? What are the basic principles of feature writing?
  5+10
- 6. Write short notes (any two):
  - (a) Editorial
  - (b) Science Reporting
  - (c) Health Reporting
  - (d) District Correspondent.

#### Module - 3

7. Discuss the principles of page layout of a newspaper with suitable examples. 15

Or,

- Indiscriminate usage of banner headline has diminished its importance. Cite arguments for or against this comment.
- 9. Write short notes (any two): 5×2
  - (a) Photo Editing
  - (b) Typography
  - (c) Darkroom
  - (d) Headline.

#### Module - 4

10.	Explain the important characteristics of column writing.	15
	Or,	
11.	Discuss the development of Indian News Agencies.	15
12.	Write short notes (any two):	5×2
	(a) Letters to the Editor	
	(b) P.T.I.	
	(c) Proofreading	
	(d) Reuters.	

5×2