

2022

**JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION — HONOURS**

**Paper : CC-6**

**(Media and Cultural Studies)**

**Full Marks : 65**

*Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

*প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।*

১। যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১×১০

- (ক) 'দ্বিতীয় ধারার অর্থায়ন' শব্দবন্ধটি কে প্রথম ব্যবহার করেন?
- (খ) কোড কাকে বলে?
- (গ) 'কালচারাল হেজেমনি' শব্দবন্ধটি কে প্রথম ব্যবহার করেন?
- (ঘ) 'উন্নয়ন জ্ঞাপন তত্ত্বে'র জনক কাকে বলা হয়?
- (ঙ) বাংলার একটি লোকসংস্কৃতির আঙ্গিকের নাম করো।
- (চ) 'স্ট্রাকচারাল ট্রান্সফরমেশন অফ পাবলিক স্ফিয়ার' বইটি কে লিখেছেন?
- (ছ) কে প্রথম 'সাইবারস্পেস' শব্দবন্ধটি ব্যবহার করেন?
- (জ) ফার্দিন্যান্দ দ্য স্যাসুর কে ছিলেন?
- (ঝ) 'আদর্শ' কী?
- (ঞ) এলিট সংস্কৃতি কী?
- (ট) গরম ও ঠান্ডা মাধ্যম বলতে কী বোঝো?
- (ঠ) সংকেত তত্ত্বে দুজন দার্শনিকের নাম লেখো।

২। টীকা লেখো (যে-কোনো পাঁচটি) :

২×৫

- (ক) সংকেত
- (খ) কার্যকরীতত্ত্ব
- (গ) সংকর সংস্কৃতি
- (ঘ) বার্মিংহাম স্কুল
- (ঙ) চার্লস পেয়ার্স
- (চ) মিডিয়া টেক্সট
- (ছ) মিথ।

Please Turn Over

৩। যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- (ক) 'গণসংস্কৃতি (মাস কালচার), জনপ্রিয় সংস্কৃতি (পপুলার কালচার)-কে দমন করে রাখে'— তুমি কি একমত? নিজের বক্তব্যের সমর্থনে যুক্তি দাও। ১৫
- (খ) ফ্র্যাঙ্কফুর্ট স্কুলের প্রধান অবদানগুলি বিস্তারিত লেখো। ১৫
- (গ) সমসাময়িক সমাজ ও অর্থনীতি বৃদ্ধিতে প্রযুক্তি একটি অতিপ্রয়োজনীয় অংশ।— প্রযুক্তিগত অদৃষ্টবাদের প্রেক্ষিতে বক্তব্যটির যথাার্থ্য উল্লেখ করে উদাহরণসহ আলোচনা করো। ১৫
- (ঘ) উন্নয়ন প্যারাডাইমের (পর্যায়ের) যুক্তিপূর্ণ আলোচনা করো। এর সীমাবদ্ধতার উল্লেখ করো। ১৫
- (ঙ) গণসমাজ কী? এটি কি গণসংস্কৃতির প্রতিফলন? আলোচনা করো। ৫+১০
- (চ) নব্যমাধ্যমের পরিপ্রেক্ষিতে পাবলিক স্ফিয়ারের ধারণাটি উল্লেখ করো। ১৫

[English Version]

*The figures in the margin indicate full marks.*

1. Answer *any ten* questions :

1×10

- (a) Who has coined the word 'second order signification'?
- (b) What is a Code?
- (c) Who has used the term 'Cultural hegemony'?
- (d) Who is considered to be the first proponent of Development Communication?
- (e) Name one folk culture of Bengal.
- (f) Who authored the book 'Structural Transformation of Public Sphere'?
- (g) The term 'cyberspace' was initially introduced by whom?
- (h) Who was Ferdinand De Saussure?
- (i) What is ideology?
- (j) What is elite culture?
- (k) What is hot and cold media?
- (l) Name two scholars of semiotic school.

2. Write short notes on *any five* :

2×5

- (a) Sign
- (b) Functionalism
- (c) Hybrid culture
- (d) Birmingham school

- (e) Charles Peirce
- (f) Media text
- (g) Myth.

3. Answer *any three* questions :

- (a) 'Mass Culture dominates over popular culture'— Do you agree? Give reasons to your answer. 15
  - (b) Elaborate the major contributions of Frankfurt school. 15
  - (c) Technology is an essential part for the growth of contemporary society and economy. Does the statement justify the existence of Technological Determinism? Discuss with proper examples. 15
  - (d) Give a short critique of Development paradigm. Point out its limitations. 15
  - (e) What is Mass Society? Does it reflect mass culture? Explain. 5+10
  - (f) Explain the concept of public sphere in the era of new media. 15
-